Divendres

anoiadiari•cat
tota la informació de la comarca al teu abast

L'Apagada de Misteri va apagar l'enllumenat del municipi i 6.000 espelmes van il·luminar els carrers del nucli antic

1.500 persones al V Festival de Llegendes de Sant Martí de Tous

CULTURA DILLUNS, 07 JULIOL 2014. 03.00H

Durant el recorregut, els assistents van poder escoltar diverses llegendes misterioses dels Països Catalans que s'han recuperat i adaptat especialment per l'ocasió. El moment culminant de la nit va ser la llegenda final que va interpretar l'actriu catalana Anna Sahun al peu del castell i que portava per nom "L'empremta de la ferradura".

Durant el dia d'ahir a la tarda també van visitar el poble més d'un miler més de persones per escoltar les diferents llegendes dels Racons de Llegenda, els diversos escenaris ubicats pel poble. Les llegendes que es van explicar eren procedents de les localitats de Lleida, Tarragona, el Rosselló, L'Escala, Igualada i Sant Martí de Tous.

Diumenge al matí les activitats del Festival de Llegendes de Catalunya va obrir les portes a les 9 del matí. L'espectacle Tous és Llegenda, a càrrec de l'Esbart Cèrvola del mateix municipi, va cloure el festival a les 18'30 h.

En una primera valoració, el director del festival, Sergi Vallès, ha explicat que "cada any anotem coses per millorar les futures edicions, de cara a l'any que ve, potser ens podriem plantejar doblar el racons de llegendes" També ha remarcat que "el que s'ha viscut aquest cap de setmana, és fruit de la feina feta de 200 voluntaris i del recolzament del poble". De totes les activitats que s'ha dut a terme, Vallès ha destacat l'afluència de gent a l'Apagada de Misteri.

Podeu veure la fotogaleria aqui.

Etiquetes

festival llegendes, tous, llegenda, cultura

Me gusta 5
Tweet 0

© anoiadiari.cat, 2014 | qui som | crèdits | avís legal | publicitat | guia comercial | contactar | enllaça'ns

ART

01

02

03

UN MAR SEMPRE CANVIANT
01. *Cala de Sant Vicent. Mallorca* (1919).
02. *Maria a la platja de Biarritz* (1906).
03. *Nedadors, Xàbia* (1905). FUNDACIÓ MUSEU SOROLLA

Tots els colors del mar de Sorolla són al CaixaForum

80 marines mostren la precisió i modernitat de l'artista

ANTONI RIBAS TUR
BARCELONA

"El mar va ser el tema preferit de Joaquín Sorolla, i és pel que és més conegut i popular", va dir Consuelo Luca de Tena, la directora del museu de l'artista i la comissària de l'exposició *Sorolla. El color del mar*, que obre les portes avui al CaixaForum. En els temes marítims, va subratllar la comissària, "Sorolla hi posava una particular passió, perquè li recordaven la infantesa a València, la felicitat dels nens". La mostra està formada per 80 pintures realitzades a València, Mallorca, Sant Sebastià i Biarritz, entre altres indrets. La major part provenen del Museu Sorolla, on es va presentar la mostra l'any passat. A Barcelona se n'hi han sumat cinc del Museu Carmen Thyssen de Màlaga, de Plácido Arango i de la col·lecció Masaveu.

"Jo pinto amb els ulls", va escriure Sorolla en una carta a la seva dona. El mar ja el va captivar en el seu període de formació i el va acompanyar durant tota la seva trajectòria. A la mostra s'hi poden veure des d'una marina acadèmica fins a una sèrie de vistes de la cala de Sant Vicent, a Mallorca, on l'artista va anar a descansar el 1919 per recuperar-se de l'esforç titànic d'haver pintat els catorze murals monumentals de la *Visió d'Espanya* que li havia encarregat la Hispanic Society per decorar la seva biblioteca. De fet, una de les pintures exposades, *Costa de Santa Cristina. Lloret de Mar*, és l'esbós del mural novaiorquès titulat *Catalunya. El peix*.

L'últim àmbit de la mostra inclou diverses obres en què l'harmonia de les formes i els colors ha passat per davant del tema i s'acaba convertint en l'element més important. "Els reflexos, les transparències i les refraccions del mar van empènyer Sorolla a ser un artista més modern", va afirmar la comissària. Aquestes obres tardanes tenen un to introspectiu. "Trobava algun motiu particularment poètic de la llum i s'allu-

Revulsiu
"El mar va empènyer Sorolla a ser un artista més modern", diu la comissària de l'exposició

nyava de la representació directa de la natura. Llavors els quadres adquireixen vida pròpia", va explicar la comissària. Amb tot, més que d'evolució al llarg dels anys, la comissària va parlar de la diversitat de recursos que Sorolla va fer servir al llarg de la seva carrera.

La captura excitant de la natura

"Era una bulímic de la pintura", va dir de Sorolla Luca de Tena. "Era un apassionat de la natura i de la contemplació de la natura –va afegir–. L'excitava l'acte de recollir aquella bellesa". Així i tot, Sorolla parlava de "la pobra misèria dels colors" per explicar la precarietat de mitjans de què disposa el pintor per capturar la natura sota una llum sempre canviant. Als murs de les sales hi ha fotografies d'època reproduïdes en grans dimensions on se'l pot veure pintant a la platja sota una ombrel·la, fins i tot teles de gran format.

Algunes de les obres exposades són impressions de color. No són esbossos sinó exercicis que l'artista feia per perfeccionar la tècnica. "Sorolla es va disciplinar molt per dominar el tema del mar", va explicar la comissària. El repte era múltiple: havia de solucionar les qüestions del color i les transparències de les aigües. També havia de tenir en compte com es descomponia, per exemple, el reflex del cos del nen que juga amb un vaixell de joguina a *El balandret* (1909). "El nen està tan absort en el seu joc com Sorolla ho estava en la seva pintura", va subratllar l'experta. A Xàbia, Sorolla va descobrir una nova gamma cromàtica perquè el mar era més profund i cristal·lí. Quan va obrir l'objectiu i va començar a treballar el mar com un paisatge, "va començar a ser molt precís a l'hora de reflectir un moment determinat del dia", des de la llum de les primeres hores del matí fins al crepuscle.

Un any després del seu repòs mallorquí, Sorolla va patir un ictus que el va deixar amb les facultats molt minvades. Va morir el 1923.

FestLleCat
NOTA DE PREMSA
L'EMPREMTA DE LA FERRADURA",
LA LLEGENDA GUANYADORA QUE INTEPRETARÀ L'ACTRIU ANNA SAHUN AL 5è FESTIVAL DE LLEGENDES DE CATALUNYA
La llegenda "L'empremta de la ferradura", de l'autor Ton Lloret Ortínez, de la localitat d'Argençola, ha estat el relat que ha guanyat el IV Certamen Literari que organitzen conjuntament el Laboratori de Lletres i el Festival de Llegendes de Catalunya de Sant Martí de Tous. El Certamen proposava als participants escriure llegendes reals o ficticies ubicades a la vila o els voltants de Sant Martí de Tous.
El premi també el fet que aquesta llegenda serà la que tancarà l' "Apagada de Misteri", l'activitat central d'aquest certamen que aplega més d'un miler de persones al peu del castell d'aquesta localitat de l'Anoia. La llegenda final serà interpretada enguany per l'actriu catalana Anna Sahun, coneguda gràcies al personatge de la Lídia de la sèrie televisiva de La Riera.
La llegenda guanyadora també s'inclourà al en CD "Recollint llegendes" VIII que s'editarà aquesta any així com serà publicada en un mitjà de comunicació d'àmbit cultural i el segon i tercer premi han estat pel Pau Colobran per la llegenda "La Beatriu i el portal maligne" i Sergi castro per la llegenda "El tresor màgic del drac", respectivament.
L'Apagada de Misteri on es podrà veure i escoltar la representació de la llegenda guanyadora tindrà lloc en el marc del V Festival de Llegendes de Catalunya el dia 5 de juliol a les 22.00h. Les entrades (al preu de 5 euros) ja es poden adquirir a través de la web del
festival www.festivaldellegendes.com/compra-entrades

EL HIJO DEL ACORDEONISTA
BERNARDO ATXAGA / PATXO TELLERIA
FERNANDO BERNUÉS / TANTTAKA TEATROA

EDICTE
El Ple de la Corporació, en sessió celebrada el 28 de maig de 2014 va aprovar inicialment una nova proposta de delimitació de la trama urbana consolidada als efectes de l'aplicació del Decret Llei 1/2009, de 22 de desembre, d'ordenació dels equipaments comercials. L'expedient corresponent s'exposa al públic per termini d'un mes a fi i efecte que les persones interessades puguin presentar al legacions i suggeriments.
Piera, a 3 de juny de 2014.
L'Alcalde,
Jaume S. Guixà i Soteras

L'Apagada de Misteri va apagar l'enllumenat del municipi i 6.000 espelmes van il·luminar els carrers del nucli antic

1.500 persones al V Festival de Llegendes de Sant Martí de Tous

CULTURA DILLUNS, 07 JULIOL 2014. 03.00H

Durant el recorregut, els assistents van poder escoltar diverses llegendes misterioses dels Països Catalans que s'han recuperat i adaptat especialment per l'ocasió. El moment culminant de la nit va ser la llegenda final que va interpretar l'actriu catalana Anna Sahun al peu del castell i que portava per nom "L'empremta de la ferradura".

Durant el dia d'ahir a la tarda també van visitar el poble més d'un miler més de persones per escoltar les diferents llegendes dels Racons de Llegenda, els diversos escenaris ubicats pel poble. Les llegendes que es van explicar eren procedents de les localitats de Lleida, Tarragona, el Rosselló, L'Escala, Igualada i Sant Martí de Tous.

Diumenge al matí les activitats del Festival de Llegendes de Catalunya va obrir les portes a les 9 del matí. L'espectacle Tous és Llegenda, a càrrec de l'Esbart Cèrvola del mateix municipi, va cloure el festival a les 18'30 h.

En una primera valoració, el director del festival, Sergi Vallès, ha explicat que "cada any anotem coses per millorar les futures edicions, de cara a l'any que ve, potser ens podriem plantejar doblar el racons de llegendes" També ha remarcat que "el que s'ha viscut aquest cap de setmana, és fruit de la feina feta de 200 voluntaris i del recolzament del poble". De totes les activitats que s'ha dut a terme, Vallès ha destacat l'afluència de gent a l'Apagada de Misteri.

Etiquetes

Catalunya // Anoia

El Festival de Llegendes de Catalunya arriba a la cinquena edició reforçant les activitats per a adults

26/06/2014 - 15.00h.

Sant Martí de Tous (ACN).- El petit municipi anoienc de Sant Martí de Tous es convertirà el cap de setmana del 5 i 6 de juliol en la capital de les llegendes dels Països Catalans amb motiu de la cinquena edició del Festival de Llegendes de Catalunya. En total s'han organitzat unes 25 activitats que ompliran els carrers i places del poble d'històries populars vingudes de Tarragona, Lleida, l'Escala, el Rosselló o Igualada. Segons ha explicat el director del festival, Sergi Vallès, enguany s'han reforçat les activitats per a adults amb projeccions audiovisuals i la lectura de llegendes eròtiques. L'Apagada del Misteri o els Racons de Llegenda són les activitats més populars i l'organització espera l'arribada de 3.000 visitants.

acn

M'agrada 0
Tweet 1
g+1 0
0
RSS
0 comentaris
Mida del text
Imprimir notícia

Agenda

Gratuïta

FESTIVAL

Me gusta 0 Tweet 0 +1 0

V Festival de Llegendes de Catalunya

Del 5 al 6 de juliol
Sant Martí de Tous (Anoia)

A l'estiu, el petit municipi anoienc de Sant Martí de Tous s'omple dels misteris que han proliferat arreu dels territoris de parla catalana durant segles. El Festival de Llegendes de Catalunya porta activitats com l'Apagada del Misteri, un recorregut a la llum de les espelmes, o els Racons de Llegenda, on sentireu històries sorprenents i inquietants de Tarragona, Lleida, l'Escala, el Rosselló i Sant Martí de Tous.

Festival de Llegendes de Catalunya

Festival de Llegendes de Catalunya a Sant Martí de Tous

03/07/2014

Sant Martí de Tous té al seu darrere un gran nombre d'històries i llegendes populars de fons històric que s'han anat transmetent de generació en generació i que en aquest festival es volen recuperar i donar a conèixer.

Durant dos dies, **del 5 al 6 de juliol, Sant Martí de Tous** es converteix en la Capital de les Llegendes de Catalunya, amb l'objectiu de **posar a disposició dels visitants les històries i llegendes populars que coexisteixen arreu dels Països Catalans.**

A més, es proposen recorreguts, racons i activitats on escoltar i participar d'algunes de les llegendes que ens envolten, amb una **variada programació per a totes les edats.**

Info a **Festival Llegendes de Catalunya** www.festivaldellegendesdecatalunya.cat

Me gusta A una persona le gusta esto. Sé el primero de tus amigos.

llegir comentaris

Avís sobre l'ús de cookies: Fem servir cookies pròpies i de tercers per tal de millorar l'experiència de l'usuari i oferir continguts d'interès. Si continúa navegant entenem que vostè accepta la nostra política de cookies. Veure la nostra Política de Privacitat i Cookies

Dies d'aquest esdeveniment: Dissabte, 5 de juliol de 2014 , Diumenge, 6 de juliol de 2014

Festival de Llegendes de Catalunya a Sant Martí de Tous

Enviar per email Me gusta 11 Tweet 2 +1 1

El petit municipi anoienc de Sant Martí de Tous es convertirà el cap de setmana del 5 i 6 de juliol en la capital de les llegendes dels Països Catalans amb motiu de la cinquena edició del Festival de Llegendes de Catalunya. En total s'han organitzat unes 25 activitats que ompliran els carrers i places del poble d'històries populars vingudes de Tarragona, Lleida, l'Escala, el Rosselló o Igualada. Segons ha explicat el director del festival, Sergi Vallès, enguany s'han reforçat les activitats per a adults amb projeccions audiovisuals i la lectura de llegendes eròtiques. L'Apagada del Misteri o els Racons de Llegenda són les activitats més populars i l'organització espera l'arribada de 3.000 visitants.

Les nombroses llegendes populars de Sant Martí de Tous van esperonar la creació d'un festival, el de Llegendes de Catalunya que, des del 2010, atreu més de 3.000 persones fins a la localitat anoienca encuriosits per aquestes històries fantàstiques. El festival arriba a la cinquena edició "plenament consolidat" amb una programació "més completa que mai", segons ha explicat el seu director, Sergi Vallès. El certamen també reforça la seva professionalització, tot i que, "tenim molt clar que també hem de comptar amb actors amateurs i la gent que es dedica a fer arribar la cultura popular a tothom".

El Fesllecat 2014 ha programat unes 25 activitats al llarg del cap de setmana del 5 i 6 de juliol per tots els racons del municipi. El festival arrencarà dissabte al migdia amb l'arribada de les llegendes que vindran acompanyades dels titelles gegants de l'espectacle 'Somnis d'Alícia', de la companyia Teatre Nu. Seguiran activitats ja consolidades com el mercat de la Bossa de Bou, que ofereix productes artesanals i parades de llibreters antics, i d'altres relacionades amb la lectura de llegendes o tallers per als més menuts.

Entre les activitats més destacades s'hi troba l'Apagada del Misteri. El poble apagarà tot l'enllumenat públic i s'il·luminarà el casc antic amb més de 6.000 espelmes que marcaran un recorregut fins als peus del castell. Durant el trajecte, els visitants es trobaran quadres plàstics de llegendes de bruixes i històries tenebroses dels Països Catalans. L'actriu Anna Sahun serà l'encarregada de cloure l'acte amb la lectura de la llegenda guanyadora del concurs fet conjuntament amb el Laboratori de Lletres de Barcelona.

Un altre dels actes més populars és el de Racons de Llegenda, en què diferents narradors professionals expliquen llegendes d'alguna regió de parla catalana. En aquesta edició es podran escoltar històries de Lleida, Tarragona, el Rosselló, Sant Martí de Tous, Igualada i l'Escala. Una de les novetats d'enguany serà l'espectacle Altaveu Popular, que, segons ha explicat Vallès, pretén ser un "altaveu" de les llegendes populars que es representen arreu del país i, per això, s'ha convidat diferents esbarts, entitats i associacions que representaran les llegendes pròpies dels seus municipis. Els convidats d'enguany seran Caldes de Malavella, Esplugues de Llobregat i l'Arboç.

Amb la voluntat d'arribar a tot tipus de públic, el festival ha reforçat enguany les activitats per a adults. S'han programat dues projeccions audiovisuals inspirades en una llegenda andorrana i una valenciana i una nova activitat que porta per nom 'La nit del cangur'. Es tracta d'un recital de llegendes eròtiques de la mà del pianista Rafel Plana i l'actriu Chantal Aimée. Segons ha explicat Vallès, interpretaran una selecció de llegendes del llibre 'Muntanyes Maleïdes', de Pep Coll.

Dilluns 26°C 16°C

L'apunt de la Diputació de Barcelona

El Bruc dóna el nom de Prat de la Riba a un «pont que perdura, com l'obra de la Mancomunitat»

Llegir més

El més vist | ...guardat | ...comentat

1. Igualada reconeix a les millors estudiants en la selectivitat
2. Primers actes de la Festa Major de Montbui
3. L'European Balloon Festival omple cel i espais d'Igualada
4. Teo Romero, 'sorprès i indignat' per la presumpta irregularitat de les retribucions a la Federació Catalana de Municipis
5. L'European Balloon Festival aixeca el vol
6. La PAH Anoia celebra dos anys de lluita amb

Divendres 11.07.14

Informació Notícies

0,16€ preu del diari d'avui
vull pagar / no vull pagar

Notícies

Dissabte 05.07.2014 06:00

Autor/s: **ACN**

Les llegendes dels Països Catalans, a Sant Martí de Tous

L'Apagada del Misteri o els Racons de Llegenda són els reclams principals del certamen

Tweet 2 +1 0 Me gusta 11

Publicitat

El petit municipi anoienc de Sant Martí de Tous es converteix aquest cap de setmana en la capital de les llegendes dels Països Catalans amb motiu de la cinquena edició del Festival de Llegendes. En total s'han organitzat unes 25 activitats que ompliran els carrers i places del poble d'històries populars vingudes de Tarragona, Lleida, l'Escala, el Rosselló o Igualada. Segons el director, Sergi Vallès, enguany s'han reforçat les activitats per a adults amb projeccions audiovisuals i la lectura de llegendes eròtiques. L'Apagada del Misteri o els Racons de Llegenda són les activitats més populars.

Les nombroses llegendes populars de Sant Martí de Tous van esperonar la creació d'un festival, el de Llegendes de Catalunya que, des del 2010, atreu més de 3.000 persones fins a la localitat anoienca encuriosits per aquestes històries fantàstiques. El festival arriba a la cinquena edició 'plenament consolidat' amb una programació 'més complerta que mai', segons ha explicat el seu director, Sergi Vallès. El certamen també reforça la seva professionalització, tot i que, 'tenim molt clar que també hem de comptar amb actors amateurs i la gent que es dedica a fer arribar la cultura popular a tothom'.

El Fesllecat 2014 ha programat unes 25 activitats al llarg del cap de setmana del 5 i 6 de juliol per tots els racons del municipi. El festival arrencarà dissabte al migdia amb l'arribada de les llegendes que vindran acompanyades dels titelles gegants de l'espectacle 'Somnis d'Alícia', de la companyia Teatre Nu. Seguiran activitats ja consolidades com el mercat de la Bossa de Bou, que ofereix productes artesanals i parades de llibreters antics, i d'altres relacionades amb la lectura de llegendes o tallers per als més menuts.

Entre les activitats més destacades s'hi troba l'Apagada del Misteri. El poble apagarà tot l'enllumenat públic i s'il·luminarà el casc antic amb més de 6.000 espelmes que marcaran un recorregut fins als peus del castell. Durant el trajecte, els visitants es trobaran quadres plàstics de llegendes de bruixes i històries tenebroses dels Països Catalans. L'actriu Anna Sahun serà l'encarregada de cloure l'acte amb la lectura de la llegenda guanyadora del concurs fet conjuntament amb el Laboratori de Lletres de Barcelona.

Un altre dels actes més populars és el de Racons de Llegenda, en què diferents narradors professionals expliquen llegendes d'alguna regió de parla catalana. En aquesta edició es podran escoltar històries de Lleida, Tarragona, el Rosselló, Sant Martí de Tous, Igualada i l'Escala. Una de les novetats d'enguany serà l'espectacle Altaveu Popular, que, segons ha explicat Vallès, pretén ser un 'altaveu' de les llegendes populars que es representen arreu del país i, per això, s'ha convidat diferents esbarts,

Lana2 Informàtica
lana2.net
Serveis Professionals a Empreses Partner HP Microsoft Cisco VMWare

Facebook

entitats i associacions que representaran les llegendes pròpies dels seus municipis. Els convidats d'enguany seran Caldes de Malavella, Esplugues de Llobregat i l'Arboç.

Amb la voluntat d'arribar a tot tipus de públic, el festival ha reforçat enguany les activitats per a adults. S'han programat dues projeccions audiovisuals inspirades en una llegenda andorrana i una valenciana i una nova activitat que porta per nom 'La nit del cangur'. Es tracta d'un recital de llegendes eròtiques de la mà del pianista Rafel Plana i l'actriu Chantal Aimée. Segons ha explicat Vallès, interpretaran una selecció de llegendes del llibre 'Muntanyes Maleïdes', de Pep Coll.

VilaWeb
M'agrada
A 71.749 persones els agrada VilaWeb.
Complement social de Facebook

Grado En Educación Social
peretarres.elogiadata.com/Educacion
775h Prácticas En Más 100 Empresas. ¡Reserva Ahora Tu Plaza!

Tweet 2 +1 0 Me gusta 11

Partal, Maresma & Associats, S.L.
Ferlandina 43 08001 Barcelona 93.442.64.39 Produït per gnuine

Després de 90 anys, el pont del Bruc rep el nom de "Pont President Enric Prat de la Riba"

L'alcalde del Bruc Carles Castro amb el president de la Diputació Salvador Esteve i el diputat comarcal Marc Castells en el descobriment de la placa

EL BRUC / LA VEU

El passat dissabte 5 de juliol va tenir lloc el descobriment de la placa que dóna nom, de forma oficial, al pont que uneix el nuclis del Bruc de Baix i del Mig amb el del de la Parròquia, amb el nom de "Pont President Enric Prat de la Riba".

L'alcalde del municipi, Carles Castro, juntament amb el president de la Diputació de Barcelona, Salvador Esteve, i el diputat d'Infraestructures, Urbanisme i Habitatge i alcalde de la capital de l'Anoia, Marc Castells, van descobrir la placa del pont construït fa 90 anys per la Mancomunitat de Catalunya.

Tot seguit, veïns i autoritats van poder visitar l'exposició "Història de la construcció del pont" al Casal Familiar del Bruc i assistir a la conferència a càrrec de Laura Pinyol, l'estudiant bruquetana que va iniciar el treball de recerca per l'institut i que ha esdevingut una obra que recorda aquest fet històric de gran valor pel municipi.

Prèviament, les autoritats van pronunciar unes paraules honorant la figura del que va ser l'impulsor de la Mancomunitat, Enric Prat de la Riba. Salvador Esteve va parlar també del què va ser la institució i va comentar que "va ser el primer intent seriós i pràctic de fer un autogovern després de la desfeta de 1714". Esteve, en referència a Laura Pinyol, va comentar que "s'ha de posar en valor aquesta joventut que inventa i treballa".

Carles Castro, alcalde del consistori, va explicar als assistents com li va arribar aquesta informació a les seves mans i que, aquest any en el qual se celebra el centenari de la Mancomunitat, era el moment idoni per tancar oficialment un desig del consistori del 1922, una obra que va representar una millora pels habitants del municipi de tots els temps i que ara volem donar el reconeixement que l'hi correspon.

Celebració de la festa de la Mare de Déu de la Font al Bruc

EL BRUC / LA VEU

Diumenge va tenir lloc el tradicional aplec de la Mare de Déu de la Font, una festivitat en què s'honora a la Verge del Roser amb una missa a l'aire lliure.

La celebració es du a terme a la Font de la Mare de Déu, un paratge en plena natura situat en el nucli antic del municipi en el qual s'hi troba la capella de la Mare de Déu.

Al migdia va tenir lloc la missa i el cant de la salve. Tot seguit, audició i ballada de sardanes, i el tradicional pica-pica en què petits i grans es reuneixen amb la intenció que les tradicions locals perdurin en el temps.

L'acte està organitzat per la parròquia de Santa Maria del Bruc amb la col·laboració del consistori.

Nou èxit del Festival de llegendes de Catalunya de Sant Martí de Tous

SANT MARTÍ DE TOUS / LA VEU

El V Festival de Llegendes de Catalunya celebrat aquest passat cap de setmana a Sant Martí de Tous va acollir prop de 1.500 persones en el que va ser l'acte central del festival del dissabte al vespre. A les 10 del vespre el poble va apagar l'enllumenat i 6.000 espelmes il·luminaven els carrers del nucli antic per l'Apagada de Misteri. Durant el recorregut, els assistents van poder escoltar diverses llegendes misterioses dels Països Catalans que s'han recuperat i adaptat especialment per a l'ocasió. El moment culminant de la nit va ser la llegenda final que va interpretar l'actriu catalana Anna Sahun al peu del castell i que portava per nom "L'empremta de la ferradura".

Dissabte a la tarda també van visitar el poble més d'un miler

més de persones per escoltar les diferents llegendes dels Racons de Llegenda, en els diversos escenaris ubicats pel poble. Les llegendes que es van explicar eren procedents de les localitats de Lleida, Tarragona, el Rosselló, L'Escala, Igualada i Sant Martí de Tous.

Diumenge al matí van continuar les activitats del Festival de Llegendes de Catalunya que es va acabar a la tarda amb l'espectacle "Tous és Llegenda" a càrrec de l'Esbart La Cérvola de Sant Martí de Tous.

FES
LLE
CAT
V Festival
de Llegendes
de Catalunya
2014
Sant Martí de Tous
5 i 6 de juliol
no et perdis el festival,
vine en família!
@fesllecat
#fesllecat14
www.festivaldellegendesdecatalunya.cat

organitza:

és llegenda associació cultural

amb la participació:

Entreveniment 7 vetes

amb el suport de:

AJUNTAMENT DE SANT MARTÍ DE TOUS

Diputació Barcelona

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

col·laboradors oficials:

Qucut

Hamlet Store

mitjans de comunicació oficials:

ara.cat

La veu DE L'ANOIA

Ràdio igualada 103.2 FM

FES LLE CAT

V Festival de Llegendes de Catalunya 2014

no et perdis tota la programació que tenim per a tu!

Sant Martí de Tous
5 i 6 de juliol

@fesllecat
#fesllecat14

www.festivaldellegendesdecatalunya.cat

organitza:

és llegenda associació cultural

amb la participació:

Entreveniment 7 vetes

amb el suport de:

AJUNTAMENT DE SANT MARTÍ DE TOUS

Diputació Barcelona

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

col·laboradors oficials:

Qucut

Hamlet Store

mitjans de comunicació oficials:

ara.cat

La veu DE L'ANOIA

Ràdio igualada 103.2 FM